

## **ABC dobrego wychowania „Od przedszkolaka do nastolatka”**

### **PROGRAM SAVOIR-VIVRE**

Placówki wąbrzeskie: przedszkole, szkoły podstawowe, gimnazjum

## **SPIS TREŚCI**

Wstęp

1. Idee i cele programu
2. Treści programu
3. Założenia organizacyjne
4. Metody i formy pracy
5. Sposoby ewaluacji

## **W S T Ę P**

„Uprzejmość – trudna to sztuka, lecz czasu na nią nie szkoda.

Za nią cię spotka nagroda, choćbyś jej nawet nie szukał.”

***Ch. Perrault***

Świat, w którym żyjemy pełen jest różnych zasad i reguł, które dziecko, a później dorosły człowiek, będzie musiał przestrzegać. Dlatego właśnie dziecko już w wieku przedszkolnym musi poznać normy i zasady zachowania, które obowiązują w danej grupie i

społeczności. Zasady muszą być jasne, zrozumiałe i konsekwentnie wprowadzane w życie. Tylko wtedy świat dziecka będzie uporządkowany i przewidywalny.

Savoir-vivre, czyli ogłada, dobre maniery, dobre obyczaje, etykieta, bon ton, konwenans towarzyski, kindersztuba to znajomość obowiązujących zwyczajów, form towarzyskich i reguł grzeczności obowiązujących w danej grupie. *Savoir* znaczy wiedzieć, za to *vivre* znaczy po prostu żyć. Stąd savoir-vivre przetłumaczyć można jako sztuka życia.

Nawyki stylu bycia kształtują się od najmłodszych lat, zatem postawy nabyte w tym czasie pozostaną na dalsze lata życia młodego człowieka. Mamy nadzieję, że dzięki zaproponowanym zajęciom dzieci nauczą się kulturalnie obcować z ludźmi, a w przyszłości nie będą miały powodów do wstydu za własne zachowanie oraz będą wzorem do naśladowania. Wiedza, którą zdobędą, pozwoli przedszkolakom i uczniom z większym szacunkiem traktować siebie i innych, umożliwiając budowanie właściwych relacji między ludźmi.

Najogólniej zasady savoir-vivre'u to: uśmiech, uprzejmość, życzliwość, punktualność, dyskrecja, lojalność, grzeczność.

Zasady savoir-vivre'u dotyczą przede wszystkim kilku głównych dziedzin życia:

- nakrywania, podawania do stołu i jedzenia
- wyglądu, prezencji (np. postawy, higieny) i właściwego ubioru
- form towarzyskich (np. w miejscu pracy, w rodzinie, na przyjęciach)
- komunikacji (także telefonicznej i internetowej)
- zachowania się w szczególnych sytuacjach.

Współczesny savoir-vivre jest elastyczny. Ubyło wiele sztywnych norm. Jeszcze bardziej elastyczny jest savoir-vivre dziecka i nastolatka. Wiadomo, dzieciństwo i młodość są nacechowane dużą zmiennością. Jednak i w tym okresie życia, wbrew pozorom, obowiązuje sporo reguł towarzyskich.

Bez względu na to, w jakich czasach żyjemy, ludzie pragną oprzeć wzajemne stosunki na poszanowaniu godności człowieka z racji jego osobistych cech, tolerancji, uprzejmości i życzliwości. Wynika to z zasady, że powinniśmy postępować tak, jak chcielibyśmy, aby inni zachowywali się w stosunku do nas. Zbiór tych reguł – savoir-vivre – wyraża szacunek, troskę i życzliwość niezależnie od wykształcenia, wykonywanego zawodu, pełnionej funkcji.

Najważniejszym miejscem, w którym dzieci kształtują dobre obyczaje, jest dom rodzinny. Rodzice odgrywają tu pierwszoplanową rolę. Rodziców w tej pracy wspiera szkoła oraz inne placówki oświatowe poprzez wzbogacanie wiedzy i umiejętności dzieci z zakresu savoir-vivre'u. Każdy z nas ma świadomość, że aby ułożyć zasady zgodnego współżycia, potrzebne jest wzajemne porozumienie się i przestrzeganie przyjętych reguł postępowania. Stosowanie się do norm obyczajowych nie zmienia warunków życia, ale czyni je przyjemniejszym. Stąd też znajomość i ich przestrzeganie jest szczególnie ważne w domu, w szkole, urzędzie, na ulicy i u znajomych.

Abyśmy czuli się dobrze z innymi ludźmi i aby inni odbierali nas życzliwie, powinniśmy dążyć do poznania i przestrzegania przyjętych reguł obyczajowych, ponieważ poprzez nieznaną form grzecznościowych można niechcący kogoś urazić, a nasze dobre intencje mogą być źle rozumiane. Każdy z nas chce zasłużyć na dobrą opinię, zyskać sympatię otoczenia i osiągnąć sukces. Dobre formy towarzyskie to nić, która wiąże ludzi.

## **1. IDEE I CELE PROGRAMU**

### **Cel główny:**

Kształtowanie umiejętności kulturalnego zachowania się w różnych sytuacjach oraz ukierunkowanie i wspomaganie w zakresie poznawania, doskonalenia i stosowania przyjętych zasad savoir-vivre'u.

### **Cele szczegółowe:**

- wyposażenie dzieci w wiedzę na temat savoir-vivre'u
- kształtowanie umiejętności kulturalnego współżycia z innymi ludźmi, wyrobienie przekonania, że kultura dnia codziennego ułatwia nawiązywanie kontaktów, jest wyrazem szacunku dla drugiego człowieka, a uprzejmość i ogłada towarzyska ułatwiają stosunki międzyludzkie
- wspieranie i motywowanie ucznia w poznawaniu i doskonaleniu poprawnych form zachowania się i umiejętność stosowania ich w określonych sytuacjach
- wyrabianie nawyku stosowania form grzecznościowych, uświadomienie, że ich stosowanie daje dobre świadectwo o człowieku
- doskonalenie umiejętności właściwego zachowania się przy stole

- wdrażanie do dbania o własny wygląd i odpowiedniego dobierania stroju do okoliczności
- wdrażanie do kulturalnego spędzania wolnego czasu np. zwiedzania muzeów, chodzenia do teatru, uprawiania sportu
- zaznajomienie ze źródłami informacji w zakresie savoir-vivre'u
- uwrażliwienie na przejawy niekulturalnego zachowania się innych
- uświadomienie, że reguły dobrego wychowania zmieniają się razem ze zmianą obyczajów i warunków życia
- uświadomienie, że stosowanie form grzecznościowych wymaga samodyscypliny i pokonywania własnego egoizmu
- podejmowanie działań przyczyniających się do podniesienia kultury w najbliższym środowisku.

Program jest zgodny z podstawą programową kształcenia przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół, zawartą w rozporządzeniu MEN z dnia 30 maja 2014 r., która mówi, że jednym z zadań szkoły jest „rozwijać umiejętności społeczne ucznia przez zdobywanie prawidłowych doświadczeń we współżyciu i współdziałaniu w grupie rówieśniczej”.

## **2. TREŚCI PROGRAMU**

Treści programowe zostały tak dobrane, aby odpowiadały one sytuacjom, w jakich najczęściej znajdują się uczniowie. Niektóre zagadnienia przyswojone przez uczniów w przedszkolu i w szkole podstawowej zostały uszczegółowione, inne stanowią nowy element i są kontynuacją naturalnego wchodzenia dzieci w coraz trudniejsze role.

## Przedszkole

| <i>Lp.</i> | <i>Treści</i>   | <i>Zadania</i>   | <i>Sposoby realizacji</i>  | <i>Odpowiedzialni</i>  |
|------------|---|--|--|--|
| 1.         | <p>Współtworzenie przyjaznej atmosfery w grupie</p> <p>Ważne cechy człowieka dobrze wychowanego (uprzejmym być, prawdomówność, jak traktować przyjaciół, schludność, grzeczność w rodzinie)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnienie pojęć savoir-vivre, bon ton, kultura</li> <li>– opracowanie zasad savoir-vivre'u przestrzeganych w grupie</li> <li>– „Oto Ja, oto TY...”</li> <li>– zorganizowanie przeglądu wierszy, rozwijanie zdolności dzieci</li> <li>– integracja dzieci w grupie przedszkolnej</li> <li>– umiejętność słuchania i oceniania zachowań innych</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– pogadanka nt. „Przestrzegania zasad i umów regulujących współżycie w grupie”</li> <li>– opracowanie i wprowadzenie w grupach „Kodeksu Dobrego Zachowania”</li> <li>– „Dobre maniery na wesoło” – przegląd wierszy</li> <li>– zabawy integracyjne</li> <li>– wyrabianie nawyków prawidłowego zachowania się poprzez gry, zabawy, przyjęcie ustalonych norm w grupie</li> <li>– słuchanie wierszy, np. J. Brzechwa „Kwoka”, opowiadań G. Kasdepke „Bon czy ton”</li> <li>– Bajki, które leczą – rozwiązywanie problemów emocjonalnych dzieci, wzory postaw moralnych, zachowań, postępowań poprzez kontakt z utworami o charakterze terapeutycznym</li> </ul> | <p>wszyscy nauczyciele i pracownicy przedszkola, rodzice</p> |

|    |  |   |  |  |
|----|--|---|--|--|
|    |  |   | <p>– Zorganizowanie prelekcji dla rodziców nt. "ABC dobrego wychowania" – na zebraniach grupowych</p>  |  |
| 2. | Czarodziejskie słowa                               | <p>– wdrażanie do świadomego stosowania form grzecznościowych na co dzień</p>   | <p>– „Ja to wiem, ja to czuję..” – stosowanie form grzecznościowych w czasie wspólnych zabaw, wyjść, spotkań, podczas kontaktów z innymi pracownikami przedszkola, rodzicami</p> <p>– słuchanie opowiadań G. Kasdepke „Bon czy ton”</p> <p>– Pedagogizacja rodziców na temat "Dziecięcego savoir-vivre'u" na łamach gazetki przedszkolnej "Wieści z Bajki"</p> | <p>wszyscy nauczyciele i pracownicy przedszkola, rodzice</p> |
| 3. | „Stoliczku nakryj się – umiejętnie jeść to sztuka” | <p>– nabywanie umiejętności poprawnego posługiwania się sztućcami oraz nakrywania do stołu</p> <p>– wykorzystywanie w praktyce poznanych zasad oraz umiejętnie wykorzystywanie ich przy stole</p> | <p>– zabawa „Łyżka – nóż – widelec oto nasi przyjaciele”</p> <p>– przyjmowanie prawidłowej postawy przy stole, używanie zwrotu „smacznego”, „dziękuję”, spożywanie posiłków w ciszy i bez pośpiechu</p>  | <p>wszyscy nauczyciele i pracownicy przedszkola, rodzice</p> |

|    |                              |  |  |  |
|----|------------------------------|--|--|--|
|    |                              |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– indywidualne nakrywanie do stołu przez dyżurnych</li> <li>– praca plastyczna np. ozdobna serwetka</li> <li>– słuchanie opowiadań „Savoir-vivre czyli dzieciaki naopaki” B. Jacewicz</li> <li>– Wycieczka do restauracji w ramach Dnia Dziecka</li> </ul>  |  |
| 4. | Prowadzimy zdrowy styl życia | <ul style="list-style-type: none"> <li>– uświadomienie dzieciom, jakie znaczenie dla każdego człowieka ma zdrowie</li> <li>– wyjaśnienie, jak należy postępować, by być zdrowym</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– pogadanka</li> <li>– literatura dziecięca (wiersze, rymowanki, piosenki)</li> <li>– filmy edukacyjne, profilaktyczne</li> <li>– Dzień Sportu</li> <li>– spotkania z pielęgniarką</li> <li>– przygotowanie sałatki warzywnej, owocowej, koktajli</li> <li>– kolorowy dzień warzyw i owoców</li> <li>– Przygotowanie kanapek, sałatek przez grupy starsze, grupom młodszym ( zaproszenie na przyjęcie)</li> </ul> | wszyscy nauczyciele, pracownicy przedszkola, pielęgniarka, rodzice |

|    |  |  |   |  |
|----|--|--|---|--|
|    |  |  |   |  |
| 5. | „Koleżanko i kolego bądź życzliwy dla każdego” – 22 listopada „Przedszkolny Dzień Życzliwości” | – uczenie i egzekwowanie znajomości zasad kulturalnego zachowania się wobec nauczycieli, pracowników przedszkola, szkoły, kolegów i koleżanek, znajomych, sąsiadów | – rozmowa na temat życzliwości<br>– kolor żółty – symbol życzliwości<br>– zabawa „Kłębuszek miłych słów”<br>– stworzenie „drzewka życzliwości”<br>– przygotowanie „Życzliwych życzeń i pozdrowień” przez każdą grupę, umieszczenie na drzewku<br><br>– „Uśmiechnięte buźki” – rozdawanie na spacerze przygotowanych w domu z rodzicami symboli życzliwości mieszkańcom miasta<br><br>– Stworzenie poradnika dobrego zachowania się w formie książeczki, historyjki obrazkowej, komiksu – do wyboru w grupach, podsumowanie pracy całorocznej. | wszyscy nauczyciele, pracownicy przedszkola, rodzice |
| 6. | Dobre maniery na przyjęciu   | – nabycie umiejętności organizacji przyjęcia oraz zaproszenia na nie gości, nakrycia do stołu oraz przygotowania poczęstunku                                       | – wspólne zorganizowanie przyjęcia zgodnie z harmonogramem planu dydaktyczno-wychowawczego<br><br>– zabawy tematyczne np. „Przyjęcie dla naszych pluszaków”, „Imieniny mojej mamy”  | wszyscy nauczyciele, pracownicy przedszkola, rodzice |



|    |                   |   |   |  |
|----|-------------------|---|---|--|
|    |                   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– słuchanie opowiadań B. Jacewicz „Savoir-vivre czyli dzieciaki naopaki”</li> <li>– Zaproszenie do przedszkola rodziców na konkurs recytatorski „Dobre maniery na wesoło”</li> </ul>   |  |
| 7. | Idziemy z wizytą  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– nabycie umiejętności nazywania części garderoby i doboru odpowiedniego stroju stosownie do okoliczności</li> <li>– kształtowanie umiejętności samodzielnego ubierania się i rozbierania</li> <li>– estetyczne pakowanie prezentów</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– zachęcanie do samodzielnego ubierania się i rozbierania w szatni</li> <li>– przynoszenie odpowiedniego stroju na gimnastykę, odświętny strój na uroczystości przedszkolne, wyjścia do teatru, kina</li> <li>– własnoręcznie wykonane torebki na prezent, laurki</li> <li>– słuchanie opowiadań B. Jacewicz „Savoir-vivre czyli dzieciaki naopaki”</li> </ul> | wszyscy nauczyciele,<br>pracownicy przedszkola,<br>rodzice |
| 8. | „Czyścioch to ja” | <ul style="list-style-type: none"> <li>– przestrzeganie zasad higieny</li> <li>– wdrażanie do dbania o własny wygląd</li> <li>– kształtowanie potrzeby dbania o środowisko</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– kontrola czystości, mycie rąk przed i po posiłku, po wyjściu z toalety, korzystanie z chusteczek higienicznych</li> <li>– realizacja podstawy programowej</li> <li>– akcja „Sprzątanie świata”</li> <li>– święto „Dzień Ziemi”</li> </ul>  | wszyscy nauczyciele,<br>pracownicy przedszkola,<br>rodzice |

|     |  |  |   |   |
|-----|--|--|---|---|
|     |  |  |   |   |
| 9.  | Rozmawiamy przez telefon   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– kształtowanie umiejętności kulturalnej rozmowy telefonicznej</li> <li>– umiejętne wykorzystywanie numerów alarmowych w sytuacjach zagrażającym naszemu życiu i zdrowiu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozmowy</li> <li>– oglądanie audycji „Jedynkowe przedszkole” pt. „Telefon”;</li> <li>– utrwalenie zwrotów grzecznościowych</li> <li>– pogadanki</li> <li>– słuchanie opowiadań G. Kasdepke „Savoir-vivre dla dzieci”</li> <li>– zabawy tematyczne, np. „Alarm”</li> <li>– scenki</li> <li>– drama</li> <li>– spotkanie z policjantem, strażakiem, ratownikiem medycznym</li> </ul> | wszyscy nauczyciele, policjant, strażak, ratownik medyczny, pracownicy przedszkola, rodzice |
| 10. | Kulturalni w miejscach publicznych (autobus, kino, teatr, restauracja, biblioteka, zakłady pracy...) | – ustalenie zasad kulturalnego zachowania się w miejscach użyteczności publicznej  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– pogadanki</li> <li>– wycieczki do miejsc użyteczności publicznej</li> <li>– udział w uroczystościach, przedstawieniach i konkursach realizowanych na terenie naszego miasta (przedszkole, szkoła, Urząd Miasta, Gimnazjum, WDK itp.)</li> <li>– zabawa „W restauracji”</li> </ul>  | wszyscy nauczyciele, pracownicy przedszkola, rodzice  |

|  |  |  |             |  |
|--|--|--|-------------|--|
|  |  |  | – wycieczki |  |
|--|--|--|-------------|--|

### Szkoła podstawowa – klasy I–VI

| <i>Lp.</i> | <i>Treści</i>                                       | <i>Propozycja tematyki w poszczególnych klasach</i>  | <i>Zadania</i>  | <i>Sposoby realizacji</i>  | <i>Odpowiedzialni</i>  |
|------------|---|--|---|--|--|
| 1.         | Pamiętajmy o kulturze osobistej w życiu codziennym! | <p>I Co to znaczy „kulturalne zachowanie”?</p> <p>II Poznajemy zasady savoir-vivre, czyli zasady dobrego zachowania.</p> <p>III Kindersztuba – co to znaczy?</p> <p>IV Co to jest savoir-vivre?</p> <p>V ABC zachowania piątoklasisty.</p> <p>VI Damy i džentelmeni.</p> | <p>– wyjaśnianie i zgłębianie pojęć: kultura, dobre wychowanie, bon ton, savoir-vivre</p> <p>– stosowanie zwrotów grzecznościowych</p> <p>– nabycie umiejętności składania życzeń okolicznościowych</p> <p>– nabycie umiejętności prowadzenia rozmowy telefonicznej</p> | <p>– przez cały rok poznajemy zasady savoir-vivre’u:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spotkania tematyczne</li> <li>• pogadanki</li> <li>• gazetki klasowe i szkolne</li> <li>• filmy edukacyjne</li> <li>• opowiadania terapeutyczne</li> <li>• scenki dramatyczne</li> <li>• zajęcia przedmiotowe</li> <li>• lekcje wychowawcze</li> </ul> <p>– redagowanie rubryki savoir-vivre w gazetce szkolnej</p> <p>– lekcje biblioteczne</p> | <p>wychowawcy<br/>wszyscy nauczyciele<br/>pracownicy szkoły<br/>rodzice</p> <p>opiekun gazetki szkolnej</p> <p>nauczyciel bibliotekarz</p> <p>opiekun SU</p> |

|    |                               |  |  |   |   |
|----|-------------------------------|--|--|---|---|
|    |                               |  |  | – zadania SU w ramach konkursu o miano "Super klasy"  |   |
| 2. | Jesteśmy kulturalni w szkole! | <p>I Kulturalne zachowania się, używanie zwrotów grzecznościowych.</p> <p>II Znamy i stosujemy formy zachowania w szkole.</p> <p>III Mówię dzień dobry, to nie boli.</p> <p>IV, V, VI Dzień dobry i co dalej?</p> <p>– 22 listopada szkolnym Dniem Wzajemnej Życzliwości</p> | <p>– uczenie i pogłębianie znajomości zasad kulturalnego zachowania wobec nauczycieli, pracowników szkoły, kolegów i koleżanek</p> <p>– poznanie i stosowanie reguł zachowania na lekcji i na przerwie</p> | <p>– klasowe kodeksy /regulaminy/kontrakty zachowania (konkurs szkolny – umieszczenie zwycięskiego kodeksu na stronie internetowej szkoły)</p> <p>– międzyklasowy quiz ze znajomości zasad dobrego zachowania</p> <p>– pogadanki</p> <p>– gazetki szkolne</p> <p>– konkurs plastyczny: „Dobre maniere w szkole i w domu” , wystawa</p> <p>– lekcje wychowawcze</p> <p>– wybór najkulturalniejszego ucznia z każdej klasy</p> <p>– głosowanie uczniów (słodki upominek)</p> <p>– akcje w szkole</p> <p>– pogadanki i warsztaty</p> | <p>wychowawcy<br/>pedagodzy<br/>nauczyciele<br/>światlicy<br/>wszyscy<br/>nauczyciele<br/>pracownicy<br/>szkoły<br/>rodzice</p> <p>nauczyciel<br/>bibliotekarz</p> <p>wychowawcy</p> <p>dyrekcja</p> <p>– wszyscy<br/>nauczyciele</p> |

|    |                             |  |  |   |   |
|----|-----------------------------|--|--|---|---|
|    |                             |  |  | – odgrywanie scenek „Dżentelmen i dama”   |   |
| 3. | Nasz wygląd świadczy o nas! | <p>I Higiena osobista.</p> <p>II Strojem i zachowaniem respektujemy obowiązujące w danym miejscu regulaminy.</p> <p>III Jak cię widzą, tak cię piszą, czyli sztuka prezentacji magiczna moc uśmiechu.</p> <p>IV Idziemy z wizytą do rodziny.</p> <p>V Z wizytą u koleżanki, kolegi.</p> <p>VI Piękny, zdrowy i zadbany nastolatek.</p> | <p>– uświadomienie konieczności dbania o higienę osobistą</p> <p>– nabycie umiejętności dobierania ubioru w zależności od okoliczności</p>     | <p>– lekcje wychowawcze</p> <p>– pogadanki</p> <p>– egzekwowanie doboru stroju odpowiedniego do sytuacji</p>  | Wychowawcy rodzice  |
| 4. | Dbamy o kulturę słowa!      | <p>I Mój język świadczy o mnie.</p> <p>II Mowa ciała, gesty zakazane.</p> <p>III Panuję nad emocjami.</p> <p>IV Rozmawiamy przez telefon.</p>  | <p>– wdrażanie do poprawnego wypowiedania się w języku ojczystym</p> <p>– opracowanie i utrwalanie zwrotów grzecznościowych w języku obcym</p> | <p>– lekcje wychowawcze</p> <p>– pogadanki</p> <p>– konkurs szkolny: „Wulgaryzmem mówimy NIE!” (plakat, wierszyk) lub „Magiczne słowa: proszę, przepraszam, dziękuję”</p> | wychowawcy nauczyciele: języka polskiego i języka obcego, plastyki, techniki, świetlicy |

|    |  |  |   |  |   |
|----|--|--|---|--|---|
|    |  | V Sztuka rozmowy.<br>VI "Nara" i „w porzo” – o kulturze słowa.   |   | – warsztaty  | rodzice   |
| 5. | Potrafimy kulturalnie spożywać posiłki!              | I Siadamy do stołu.<br>II Utrwalamy zasady właściwego zachowania się przy stole.<br>III W szkolnej stołówce.<br>IV O zachowaniu przy stole.<br>V Zapraszamy gości na imieniny, urodziny.<br>VI Idziemy z wizytą. Bon ton przy stole. | – wdrażanie i pogłębianie zasad kulturalnego zachowania się przy stole: <ul style="list-style-type: none"> <li>• nakrywanie do stołu</li> <li>• prawidłowa postawa przy stole</li> <li>• kulturalne spożywanie posiłku</li> <li>• prawidłowe używanie sztućców</li> <li>• zasady zaczynania i kończenia posiłków</li> </ul> | – lekcje wychowawcze<br>– pogadanki<br>– przygotowanie przez dzieci poczęstunku podczas klasowej uroczystości<br>– opracowanie i wdrażanie w praktyce regulaminu korzystania ze stołówki szkolnej<br>– warsztaty kulinarne | wychowawcy<br>opiekun SU<br>członkowie Samorządu Szkolnego<br>wszyscy nauczyciele<br>pracownicy szkoły<br>rodzice |
| 6. | Zachowujemy się kulturalnie w miejscach publicznych! | I Poznajemy regulaminy zachowania w miejscach publicznych i stosujemy się do nich.<br>II Znamy i stosujemy formy zachowania w miejscach publicznych.<br>III Stojem i zachowaniem respektujemy  | – poznawanie i utrwalenie zasad kulturalnego zachowania w miejscach publicznych<br>– nabycie umiejętności dobierania ubioru w zależności od okoliczności  | – lekcje wychowawcze<br>– zajęcia przedmiotowe<br>– pogadanki<br>– wyjścia do teatru, kina, muzeum, na wystawy, wycieczki itp.   | wychowawcy<br>wszyscy nauczyciele<br>rodzice  |

|    |                                       |   |  |  |   |
|----|---------------------------------------|---|--|--|---|
|    |                                       | <p>obowiązujące w danym miejscu regulaminy.</p> <p>IV Dobre maniery w restauracji, w tetrze, w kinie.</p> <p>V Na ulicy i w środkach komunikacji, w muzeum i na wystawie.</p> <p>VI Savoir-vivre turysty.</p> |  | – redagowanie regulaminów klasowych wycieczek  |   |
| 7. | Stosujemy zasady Netykiety!           | <p>I, II, III Poznajemy zasady właściwego korzystania z telefonu, komputera, Internetu.</p> <p>IV Wysyłamy maile.</p> <p>V Co to jest Netykieta?</p> <p>VI Kulturalny internauta.</p>                         | <p>– poznanie i stosowanie zasad korzystania z telefonu w miejscach publicznych.</p> <p>– poznanie i stosowanie w praktyce zasad kodeksu etycznego internetu</p> | <p>– lekcje wychowawcze</p> <p>– zajęcia przedmiotowe</p> <p>– pogadanki</p> <p>– filmy edukacyjne</p> <p>– zajęcia komputerowe</p> <p>– konkurs na najciekawszą prezentację multimedialną</p> | <p>wychowawcy</p> <p>wszyscy nauczyciele</p> <p>rodzice</p><br><p>nauczyciele zajęć komputerowych</p> |
| 8. | Zasady fair play w życiu i w sporcie! | <p>I-VI Etykieta wobec osób niepełnosprawnych.</p> <p>I-VI Poznajemy zasady „fair play”.</p>  | <p>– wdrażanie do taktownego zachowania się w stosunku do osób niepełnosprawnych</p> <p>– poznanie i stosowanie w praktyce zasad „fair play”</p>                 | <p>– lekcje wychowawcze</p> <p>– zajęcia przedmiotowe</p> <p>– pogadanki</p>   | <p>wychowawcy</p> <p>nauczyciele</p> <p>opiekunowie szkolnych kół PCK i Caritas</p>                   |

|     |  |  |  |  |   |
|-----|--|--|--|--|---|
|     |  |  |  | – akcje charytatywne i społecznościowe<br>np.: Dzień Kolorowej Skarpetki | pracownicy szkoły<br>rodzice  |
| 9.  | Dyskrecja na co dzień – papla, gaduła a zaufanie, cechy prawdziwego przyjaciela. | I Mój przyjaciel i ja.<br>II Jestem dyskretny.<br>III Wielki skarb – przyjaźń.<br>IV Prezenty dla przyjaciół i sympatii.<br>V Czy jesteś konfliktowy?<br>VI Jak się umawiać? | – uświadomienie różnicy pomiędzy przyjaźnią a koleżeństwem<br>– uświadomienie znaczenia dyskrecji w budowaniu zaufania | – lekcje wychowawcze<br>– zajęcia przedmiotowe<br>– pogadanki            | wychowawcy<br>nauczyciele języka polskiego,<br>wychowania do życia w rodzinie<br>pedagog szkolny<br>rodzice |
| 10. | Wybieramy „Mistrza Dobrych Manier”!  | Klasy I–VI   | – sprawdzenie umiejętności zastosowania poznanych zasad savoir-vivre’u w praktyce                                      | – prezentacje, wybory, pokazy, konkursy, ankiety, testy itp.             | wychowawcy<br>wszyscy nauczyciele<br>rodzice  |



## Gimnazjum

| Lp. | Treści          | Tematyka   | Zadania   | Metody i sposoby realizacji  | Odpowiedzialni   |
|-----|-----------------|--|---|--|--|
| 1.  | Szerokiej drogi | 1. Dobre maniery w podróży.<br>2. Jak zachowywać się w podróży?<br>3. Jesteśmy gośćmi pensjonatu lub schroniska. | <ul style="list-style-type: none"> <li>– nabycie umiejętności właściwego ubrania się na czas podróży, właściwego spakowania bagażu</li> <li>– utrwalenie umiejętności właściwego zachowania się w autobusie i pociągu</li> <li>– poznawanie i stosowanie form grzecznościowych wobec współpasażerów</li> <li>– stosowanie zasad savoir-vivre'u obowiązujących na ulicy, w windzie, na schodach, w przejściach</li> <li>– stosowanie się do regulaminu ośrodków wypoczynkowych, schronisk i pensjonatów</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– ćwiczenia praktyczne</li> <li>– pokaz z komentarzem</li> <li>– scenki rodzajowe</li> <li>– burza mózgów</li> <li>– dyskusja dydaktyczna</li> <li>– spacer po mieście</li> <li>– wywiad środowiskowy</li> <li>– burza mózgów</li> <li>– gazetka</li> </ul> | wychowawcy<br>nauczyciele<br>pedagodzy szkolni<br>psycholog<br>rodzice |

|    |   |  |   |   |   |
|----|---|--|---|---|---|
| 2. | Formy grzecznościowe – gość w moim domu | <p>1. Obowiązki wynikające z bycia gospodarzem domu.</p> <p>2. Zachowanie się przy stole oraz podczas innych spotkań towarzyskich (przy ognisku, grillu i na pikniku).</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– poznanie i stosowanie form zapraszania, powitania gości</li> <li>– uświadomienie konieczności właściwego rozsadzania gości przy stole, obsługiwanie zaproszonych</li> <li>– kształcenie umiejętności prowadzenia towarzyskiej konwersacji</li> <li>– poznanie obowiązków wobec partnera na zabawie (bal, dyskoteka, prywatka)</li> <li>– kształtowanie umiejętności kulturalnego poproszenia do tańca...</li> <li>– utrwalanie zasad kulturalnego zachowania się przy stole</li> <li>– utrwalanie umiejętności poprawnego nakrywania stołu do obiadu (codziennego, uroczystego), posługiwania się sztucami</li> <li>– poznanie najczęściej popełnianych gaf przy stole</li> <li>– poznanie zasad dobrej organizacji zabawy towarzyskiej</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– zabawa dydaktyczna</li> <li>– scenki rodzajowe</li> <li>– ćwiczenia praktyczne</li> <li>– burza mózgów</li> <li>– wycieczka do restauracji</li> <li>– ćwiczenia praktyczne – nakrywanie stołu</li> <li>– zorganizowanie pikniku</li> <li>– gry i zabawy</li> </ul> | <p>wychowawcy</p> <p>nauczyciele</p> <p>pedagogzy szkolni</p> <p>psycholog</p> <p>rodzice</p> |
| 3. | Kultura osobista                        | <p>1. Kultura osobista a nasz wizerunek.</p> <p>2. Jak ubierać się na różne okazje?</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– utrwalenie znajomości pojęć: savoir-vivre, bon ton, kindersztuba, etykieta itp.</li> <li>– wdrażanie do kulturalnego zachowania się w różnych sytuacjach</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– burza mózgów</li> <li>– obserwacja</li> <li>– mapa pojęciowa</li> <li>– dyskoteka</li> </ul>   | <p>wychowawcy</p> <p>nauczyciele</p> <p>pedagogzy szkolni</p>                                 |

|    |   |  |   |  |   |
|----|---|--|---|--|---|
|    |   |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– kształtowanie umiejętności oceniania różnych zachowań</li> <li>– wprowadzenie pojęć określających ubiór (smoking, garnitur, żakiet, garsonka itp.)</li> <li>– wdrażanie do dbałości o schludny wygląd i wybór odpowiednich dodatków do stroju oraz dostosowania ubioru do aktualnych trendów mody</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– gra dydaktyczna</li> <li>– pokaz mody na każdą okazję</li> <li>– interpretowanie przysłów: „Nie szata zdoobi człowieka”, „Jak cię widzą, tak cię piszą” itp.</li> </ul>     | <p>psycholog</p> <p>rodzice</p>   |
| 4. | Właściwe zachowanie w szczególnych sytuacjach | <p>1. W jaki sposób dać i przyjąć prezent?</p> <p>2. Dobry zwyczaj nie pożyczaj” – czyli pożyczaj z umiarem.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– poznanie zasad właściwego dobrania prezentu w zależności od okoliczności i osoby obdarowywanej</li> <li>– uświadomienie faktu, że prezent wykonany samodzielnie ma szczególną wartość</li> <li>– ćwiczenie umiejętności efektownego zapakowania prezentu, dołączenia bileciku oraz właściwego wręczenia prezentu, przyjmowania i podziękowania</li> <li>– poznanie obowiązków pożyczającego i stosowanie się do nich</li> <li>– uświadomienie, czego się nie pożyczają</li> <li>– poznanie zasad obowiązujących przy pożyczaniu pieniędzy</li> <li>– wprowadzenie pojęć: przysługa, pasożytność, niedźwiedzia przysługa</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– opowiadanie literackie</li> <li>– praca plastyczna – bilecik do prezentów</li> <li>– nauka pakowania prezentów</li> <li>– burza mózgów</li> <li>– mapa pojęciowa</li> </ul> | <p>wychowawcy</p> <p>nauczyciele</p> <p>pedagogzy szkolni</p> <p>psycholog</p> <p>rodzice</p> |

|    |                        |  |  |   |   |
|----|------------------------|--|--|---|---|
| 5. | Specjalne okoliczności | <p>1. Stosunek do osób starszych i niepełnosprawnych (np. wizyty w szpitalu).</p> <p>2. Sztuka porozumiewania się, rozmowy telefoniczne.</p> <p>3. Etykieta a ocenianie człowieka.</p> | <p>– uświadomienie, że kultura przejawia się w okazywaniu szacunku dla osób starszych i niepełnosprawnych</p> <p>– poznanie pojęć: litość, empatia</p> <p>– kształtowanie umiejętności właściwego zachowania się w towarzystwie osób starszych i niepełnosprawnych</p> <p>– poznanie zasad właściwego przedstawiania:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kto kogo pozdrawia pierwszy</li> <li>• kiedy wstajemy przy powitaniu, kto komu podaje rękę i jak się kłaniamy</li> </ul> <p>– doskonalenie umiejętności prowadzenia rozmowy telefonicznej prywatnej i urzędowej oraz dostosowania czasu jej trwania</p> <p>– utrwalanie zasad savoir-vivre'u podczas korzystania z telefonu komórkowego</p> <p>– ćwiczenie umiejętności nagrywania wiadomości na automatyczną sekretarkę</p> <p>– wdrażanie do dbałości o swój pozytywny wizerunek</p> <p>– wdrażanie do stosowania form uprzejmości w różnych sytuacjach życiowych</p> | <p>– dyskusja</p> <p>– burza mózgów</p> <p>– wolontariat</p><br><p>– burza mózgów</p> <p>– symulacja</p> <p>– drama</p> <p>– opowiadanie literackie</p> <p>– burza mózgów</p> <p>– mapa pojęciowa</p> | <p>wychowawcy</p> <p>nauczyciele</p> <p>pedagogzy szkolni</p> <p>psycholog</p> <p>rodzice</p> |
|----|------------------------|--|--|---|---|

|    |                                 |   |   |  |   |
|----|---------------------------------|---|---|--|---|
|    |                                 |   | – poznanie pojęć : żart, plotka, takt, dyskrecja  |  |   |
| 6. | Zachowanie w różnych sytuacjach | <p>1. Reagowanie na różnego rodzaju sytuacji (mimika i gesty, ruchy i odruchy).</p> <p>2. Umiejętność konwersacji oraz wspólnej zabawy.</p> <p>3. Gafa za gafą!</p> | <p>– poznanie właściwych pozycji ciała (podczas siadania, stania, chodzenia)</p> <p>– rozróżnianie gestów uprzejmych i nieuprzejmych</p> <p>– utrwalanie właściwych zachowań podczas kaszlu, kichania, ziewania itp.</p> <p>– uświadomienie, że mowa ciała świadczy o kulturze człowieka</p> <p>– poznanie pojęć: pogawędka, rozmowa towarzyska, dyskusja</p> <p>– poznanie zasad nawiązywania rozmowy</p> <p>– poznanie zasad ułatwiających podtrzymanie rozmowy</p> <p>– poznanie tematów, których należy unikać w czasie rozmów</p> <p>– poznanie pojęć: gafa, afront, niedyskrecja, asertywność, dyplomacja</p> <p>– doskonalenie umiejętności radzenia sobie w sytuacjach trudnych i niezręcznych</p> <p>– ćwiczenie umiejętności taktownego zachowania się w stosunku do osoby popełniającej gafę</p> | <p>– burza mózgów</p> <p>– mapa pojęciowa</p> <p>– dyskusja dydaktyczna</p> <p>– praca z tekstem</p> <p>– mapa pojęciowa</p> <p>– symulacja</p> <p>– praca z tekstem</p> <p>– mapa pojęciowa</p> | <p>wychowawcy</p> <p>nauczyciele</p> <p>pedagodzy szkolni</p> <p>psycholog</p> <p>rodzice</p> |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|

### 3. ZAŁOŻENIA ORGANIZACYJNE

Program jest propozycją zajęć, które będą realizowane w ramach godzin wychowawczych, zajęć przedmiotowych oraz podczas konkursów i różnych akcji. Realizacja programu w grupach przedszkolnych odbywać się będzie podczas całodziennego pobytu dzieci w przedszkolu w ramach zajęć dydaktycznych oraz innych sytuacji wychowawczych.

Układ treści ma charakter spiralny a proponowana tematyka jest przeznaczona kolejno dla przedszkolaków, uczniów szkoły podstawowej oraz gimnazjum. Uczniowie, kończąc pierwszy etap edukacyjny (przedszkole i szkołę podstawową), mają już w zakresie podstawowym ukształtowane nawyki bon tonu i podstawową w tym zakresie wiedzę. W gimnazjum przygotowany program ma utrwaląć u uczniów wcześniej zdobyte umiejętności i nawyki, pogłębiać je i uczyć stosowania ich w nowych sytuacjach.

Uczniowie wkraczający w kolejny etap edukacyjny posiadają podstawowe umiejętności uczenia się i potrafią już czynnie uczestniczyć w procesie dydaktycznym. Można więc przyjąć, że rolą prowadzącego zajęcia jest zorganizowanie ich w ten sposób, aby stwarzały warunki do samodzielnego pogłębiania wiedzy o kulturze obyczajów i doskonalenia technik uczenia się.

W programie zawarto wszystkie elementy niezbędne dla budowania trwałej postawy: sferę poznawczą (zdobycie i przekształcanie wiadomości), sferę emocjonalną (budzenie pozytywnego nastawienia) i sferę behawioralną (działanie). Realizacja zajęć sprzyja pełnemu kształtowaniu wizerunku człowieka mającego ogładę towarzyską.

Ilość godzin dostosowana zostanie do specyfiki tematu, wykorzystywanych metod i form pracy oraz samodzielnej aktywności dzieci.

Za realizację programu odpowiedzialni są wszyscy nauczyciele, pracownicy szkoły oraz rodzice.

#### 4. METODY I FORMY PRACY

W programie zastosowane zostaną przede wszystkim metody aktywizujące dostosowane do możliwości jego uczestników. U najmłodszych będą to głównie zabawy, pogadanki, pokazy, metody podające – opowiadania i wiersze, działania plastyczne, obserwacje i działania praktyczne. U starszych dominować będą: drama, symulacja, metaplan, burza mózgów, mapa pojęciowa, dyskusja dydaktyczna, metoda projektu oraz ćwiczeń praktycznych niezbędnych w procesie dydaktycznym.

Podczas realizacji programu wykorzystane będą różnorodne formy pracy, dostosowane do wieku, zainteresowań i możliwości dzieci, takie jak konkursy, pokazy, prezentacje, wystawy, wycieczki, akcje charytatywne i społecznościowe, a także pedagogizacje dla rodziców.

#### 5. SPOSOBY EWALUACJI

Aby się przekonać, czy zaproponowany przez nas program miał pożądaną wpływ na uczniów przeprowadzimy jego ewaluację. Wyniki posłużą do refleksji na temat jakości programu i oceny, w jakim stopniu został wdrożony.

Narzędzia służące do ewaluacji: obserwacja zachowań dzieci w stosunku do kolegów i w różnych sytuacjach, analiza wytworów, ocena grupy przez nauczyciela oraz wyniki przeprowadzonych konkursów i akcji.

**Opracowały :**

Przedszkole:

Iwona Matuszewska

Agnieszka Ramutkowska

Anna Matuszak  
Karolina Borowiecka  
Szkoła podstawowa:  
Aleksandra Balicka  
Bożena Łamek  
Anna Piórkowska  
Anna Brzezińska  
Katarzyna Wagner  
Gimnazjum nr 1  
Aleksandra Gajewska  
Jolanta Kaczmarczyk

## **Bibliografia**

1. Internet
2. Jacewicz B. *Savoir-vivre, czyli dzieciaki i "naopaki"*, IBIS 2012.
3. Kamyczek J., *Grzeczność na co dzień*, Warszawa 1955.
4. Pietkiewicz E., *Savoir-vivre dla każdego*, Warszawa 1997.
5. Schwinghammer H., *Wielka księga savoir-vivre'u*, KDC 2003.



